

ROCK PAPER SCISSORS — MANUAL THINKING IN CONTEMPORARY SCULPTURE
SCHERE STEIN PAPIER — MANUELLES DENKEN IN DER ZEITGENÖSSISCHEN SKULPTUR
kuratiert von Jon Wood

CHRIS BARR — SHANNON BOOL — MATT CALDERWOOD —
TONY CRAGG — MATTHEW CRAWLEY — KRISTEN CUNNINGHAM —
CHRIS EVANS — ASTA GRÖTING — HARRY MEADLEY —
JONATHAN MONK — WILHELM MUNDT — BETTINA POUSTTCHI

ERÖFFNUNG: FREITAG, 30. NOVEMBER, 18 – 21 Uhr
AUSSTELLUNG: 30. NOVEMBER 2007 – 19. JANUAR 2008



ROCK PAPER SCISSORS ist ein Glücks- und Geschicklichkeitsspiel, das neben geistigem Kombinationsvermögen auch handwerkliche Fertigkeiten erfordert und bei dem die Hand als Agent, Instrument und Material des strategischen und kompetitiven imaginativen Bestrebens fungiert.

ROCK PAPER SCISSORS überführt, in der Regie des Gastkurators Jon Wood, das physische und konzeptuelle Spiel in das Feld der zeitgenössischen Skulptur und zeigt, dass künstlerische Erkundungen des Skulpturalen häufig durch die Hand, durch "manuelles Denken" und andere, konzeptuelle Manipulationen - besonders markant in Erscheinung treten, nicht nur in einer Vielzahl heutiger künstlerischer Praktiken, sondern auch zwischen ihnen.

Physische und geistige Fertigkeiten, das zeigt diese Ausstellung, sind in diesen intermedialen Rivalitäten, materiellen Wettbewerben und antizipatorischen Spielen und Glücksspielen erforderlich, bei denen die eine Hand die andere herausfordert und austrickst.

Chris Barr behandelt die Wände, **Shannon Bool** legt die Skulptur auf die Seite, **Matt Calderwood** lässt sechs der Besten laufen (wobei der Film läuft), **Tony Cragg** schlägt sich auf die Seite der Würfel, **Matthew Crawley** bittet um Hilfe, **Krysten Cunningham** zieht eine Skulptur auf, **Chris Evans** ruft die Bullen, **Asta Gröting** schält eine Kartoffel und zeigt ihre Hand, **Harry Meadley** macht einen Totenschädel aus Kristall, **Jonathan Monk** spielt seine Hand mit einem Steinhäufen aus, **Wilhelm Mundt** glättet die Dinge und **Bettina Pousttchi** händigt den Poller aus.

André Buchmann und **Jon Wood** schicken sich gegenseitig Postkarten.

Graham Walker, Vorsitzender der 'Rock Paper Scissors'-Society, wird als Schiedsrichter das Spiel am Abend leiten.

Für weitere Informationen zu den Künstlern/Innen und für Bildmaterial zu den neuen Arbeiten können Sie sich gerne jederzeit mit der Galerie in Verbindung setzen.