

BUCHMANN

Skulpturenprojekte & Kunsthandel GmbH
Agra (Lugano)

COMUNICATO STAMPA

SEGUIRE IL FILO DEL DISCORSO

Domenica 31 agosto a partire dalle ore 11.00, negli spazi della **Galleria Buchmann** di **Agra** verrà inaugurata la mostra *Seguire il filo del discorso* con opere di tre artisti: **Marco D'Anna** (*1964, Zurigo), **Alberto Garutti** (*1948, Galbiate), e **Alex Dorici** (*1979, Lugano).

All'interno della prima sala della Galleria verrà esposta l'opera di **Alberto Garutti** dal gruppo *Matasse, 2013/2014* e nella seconda sala una nuova serie fotografica di **Marco D'Anna** intitolata: *Visibilio, 2014*

I lavori di **Garutti** composti da un sottile filo di poliestere colorato indagano il rapporto tra il luogo espositivo, o l'abitazione del committente e la casa dell'artista, in una sorta di misurazione dei luoghi e delle distanze che li separano. Le opere accompagnate da una lunga didascalia interrogano il concetto di spazio e le relazioni tra arte e vita dando luogo ad un lavoro in cui disegno e scultura si uniscono.

La serie fotografica *Visibilio, 2014* realizzata da **Marco D'Anna** pone lo spettatore di fronte allo stesso oggetto, anche in questo caso una matassa, ritratto più volte dallo stesso punto di vista ma con una graduale sfocatura dei contorni e dello sfondo. L'immagine inizialmente nitida si trasforma poco a poco in una composizione astratta. Lo sguardo cosciente e l'immaginazione dello spettatore si sovrappongono fino a confondere il reale con l'immaginario.

La relazione tra i due lavori di **D'Anna** e **Garutti** è immediata, ma non per questo elementare. Il tema principale del filo è alla base di entrambe le riflessioni artistiche, ma l'interpretazione e la concretizzazione delle opere è completamente diversa, seppur legata.

Inoltre il giovane artista **Alex Dorici** presenta due installazioni che si inseriscono nella serie intitolata *Installation Rope* realizzate con una corda rossa che entra in relazione diretta con gli spazi espositivi esterni della Galleria. Le composizioni dal carattere geometrico, talvolta minimalista, delle installazioni differiscono a dipendenza dal contesto architettonico in cui sono inserite. Al contempo stabiliscono un inseparabile legame tra opera d'arte e spettatore, dato che quest'ultimo è chiamato a partecipare con la sua presenza 'fisica' a prendere parte della stessa.

Per maggiori informazioni:

Buchmann Galerie

Via Gamee, CH-6927 Agra (Collina d'Oro)
Dal 31 agosto 2014 fino alla fine di dicembre 2014
Aperto dal martedì al venerdì, dalle 13.00 alle 18.00

Buchmann Lugano

Via della Posta 2, CH-6900 Lugano
Dal 30 agosto fino a metà ottobre 2014
Aperto dal martedì al sabato, dalle 13.00 alle 18.00

T. + 41 (0) 91 980 08 30 / buchmann.lugano@bluewin.ch / press.buchmanngallery@bluewin.ch / www.buchmanngalerie.com