

BUCHMANN

Skulpturenprojekte & Kunsthandel GmbH
Agra (Lugano)

Pressemitteilung

ALEX DORICI *Portugal al cubo #729*

2. Dezember 2017 – Ende März 2018
Eröffnung: Freitag, 1. Dezember, 17 Uhr

Die Galerie **Buchmann Lugano** präsentiert am Freitag, 1. Dezember ab 17 Uhr die Ausstellung *Portugal al cubo #729* des Künstlers **Alex Dorici** (Lugano, *1979).

Der Titel der Ausstellung gibt bereits einige nützliche Hinweise, wie man sich nicht nur den ausgestellten Werken, sondern auch der Art und Weise nähern kann, wie **Alex Dorici** seine Arbeit konzipiert. *Portugal* spielt auf die Heimat seiner Mutter an. Das Wort *cubo* dagegen verweist darauf, dass in diesen wie in all seinen Werken der Kubus als emblematische geometrische Figur wiederkehrt. 729 ist die exakte Zahl der Azulejos, also jener Keramikfliesen, aus denen die großformatige Arbeit (mit dem Titel *Portugal al cubo #729* und den Massen 390 x 390 cm) besteht, die er zu diesem Anlass geschaffen hat und die den Mittelpunkt der Ausstellung bildet. Neben dem Hauptwerk versammelt die Ausstellung weitere 21 Werke mit Azulejos, die jeweils 14 x 14 cm gross sind: 12 der Werke bestehen dabei aus 9 Azulejos und 9 Werke aus 4 Azulejos.

Aber warum Azulejos? Weil diese nicht sehr dicken, glasierten und verzierten Keramikfliesen ein typisches Ornament der portugiesischen und spanischen Architektur sind. Der Künstler verwendet die quadratischen, handbemalten und gebrannten Fliesen in der klassischen Grösse 14 x 14 cm. Mit diesem konkreten, historischen Manufakt nimmt **Alex Dorici** einen Teil seiner Biographie auf und fügt sich gleichzeitig in eine grosse künstlerische Tradition ein. Das portugiesische Wort Azulejo geht auf das arabische *Al-zuleique* zurück: es bezeichnet den „kleinen, glatt polierten Stein“, der bereits im Mittelalter verwendet wurde. Die Azulejos gefielen den portugiesischen Herrschern ausserordentlich gut, so dass dieser Art von Dekoration ab dem 15. Jahrhundert eine so bedeutende Rolle in der Architektur und der Kunst zukam wie in keinem anderen europäischen Land.

Die Ausstellung bei **Buchmann Lugano** konzentriert sich zum ersten Mal ausschliesslich auf dieses besondere Ausdrucksmittel, womit **Alex Dorici** das tragende Konzept seines gesamten Werks (Zeichnungen, Projekte, Gemälde, Installationen, Strukturen, etc) gestaltet, nämlich das Verhältnis zum Raum.

Für weitere Informationen:

Buchmann Lugano

Via della Posta 2, CH-6900 **Lugano**

Ab dem 2. Dezember

Dienstag bis Freitag: 13.00 – 18.00 Uhr

Samstag: 13.00 – 17.00 Uhr

buchmann.lugano@bluewin.ch / www.buchmanngalerie.com